

Kleine anekdote over 'hoe een spandoek als PR-middel kan werken'

Zondag 23 maart 14.20 uur: Mooi weer. De kerkzaal was 'omgebouwd' tot concertzaal, de deur stond open, het spandoek: De kerk is open' hing; de koffie pruttelde en de cake was al gesneden. Alles stond klaar voor weer een mooi concert bij de Muziekvrienden. De toeschouwers druppelden (nee, stromen kun je het helaas nog niet noemen) binnen. Bij de binnenkomers ook een sportief ogend, ouder echtpaar. Welkom, zei ik.

'Eh, wij zagen het spandoek **'de kerk is open'** en wij wilden de kerk even bekijken.'

Dat kan natuurlijk, zei ik, maar er is ook een concert. Misschien vindt u dat ook mooi.

'Vandaar, € 10.00 voor een bezichtiging vonden wij wel wat veel.' lachten zij.

Het echtpaar bekeek het programma. Ja, misschien is dat wel wat voor ons. Dan maken we na het concert onze wandeling wel. En zo kwam het dat er zomaar twee mensen onvoorbereid bij ons concert zaten. En.....ze hebben genoten. Ze hoorden sopraan Cobi de Bruijn en pianist Hans Weenink de mooiste muziek maken. Een scala van liederen kwam voorbij. Van serieus tot romantisch en grappig. Echt een prachtige middag. Of onze extra bezoekers na het concert nog hun geplande wandeling door Wieringerwerf hebben gemaakt? Ik weet het niet.

Zondag 27 april 14.30 uur in Ons Centrum

komt **Boudicca's Voice**. Zangeres Katarina zou in oktober al komen maar dat kon toen, vanwege familieomstandigheden, niet doorgaan. Maar nu is zij er wel met haar band en hun prachtige Ierse en Schotse volksmuziek. Dit concert houden we in Ons Centrum. Dan kunnen we er weer een gezellige pub van maken met lekkere hapjes enzo.

In Ierse volksmuziek hoor je vaak de vrolijke klanken van instrumenten zoals de viool, accordeon en tin whistle. Deze muziek vertelt verhalen over het dagelijks leven, liefde en strijd. Het bekende geluid van de Ierse uilleann pipes voegt een diepe emotionele dimensie toe, terwijl de gitaar en bodhrán zorgen voor een opzwepende ritmische basis. Het is muziek die je meeneemt naar de weidse groene velden van Ierland.

Schotse volksmuziek wordt vaak gekenmerkt door de krachtige tonen van de doedelzak. De smallpipes en grote doedelzak worden gebruikt om het landschap van Schotland tot leven te brengen. De melancholische klanken van de viool en de sprankelende noten van de accordeon vullen de muzikale paletten aan. Het is muziek die de ruige bergen en historische kastelen weerspiegelt. Info en kaarten a € 10,00 via onze site muvrisa.nl

Afsluiting seizoen met een Open Podium

Zondag 25 mei organiseren de Muziekvrienden weer een Open Podium. Vorig jaar was dit heel leuk dus dat doen we gewoon nog een keer! Het kunnen heel verrassende optredens zijn. En natuurlijk maken we er een gezellige middag van. Als het mooi weer is kunnen we de kerktuin gebruiken om koffie/ thee en drankjes te gebruiken.

Aanmelden kan nog steeds. Wil je wel eens op een podium staan met een lied of een muziekstuk? Je bent van harte welkom. Dat kan alleen of met een band o.i.d. Dus heb je een (verborgen) talent? Geef je dan op bij Wilma Kok of via muvrisa@gmail.com. Vermeld dan wel even wat je van plan bent, dan kunnen we een indeling maken.

En na de zomer? We kunnen alvast wel verklappen dat we 25 oktober, samen met Creona **'Maestro'** naar de Samenstroom halen. **Maestro begint om 19.30 uur**

De voorlopig drie dirigenten die het tegen elkaar opnemen zijn: Mary van Gent, Luuk Vijselaar en Michiel Veenstra. Dat wordt een bijzondere avond. Noteer hem alvast in je agenda.

Zaterdag 29 November komt de landelijk bekende organist **Gert van Hoef** uit Barneveld onze orgels bespelen. (Een wens van meerdere mensen die ons op hem gewezen hebben). Dus voor 2025 zit u gebakken bij de Muziekvrienden. Voor tickets en meer info kunt u terecht op onze website: muvrisa.nl